cbseclassworksheets.com

हार की जीत — अभ्यास पत्र

कक्षा 6 | हिंदी | पाठ 4

अभ्यास पत्र – 3 (सेट 3)

नाम: ____________________________ दिनांक: ____________

कक्षा/अनुभाग: ____________

प्रश्न 1: बहुविकल्पीय प्रश्न (सही विकल्प चुनिए)

1. रात के अँधेरे में खड्गसिंह कहाँ पहुँचा?
(क) राजमहल (ख) बाबा भारती के मंदिर (ग) नदी किनारे (घ) बाज़ार

2. खड्गसिंह ने सुलतान को कहाँ बाँधा?
(क) जंगल में (ख) अस्तबल में उसके स्थान पर (ग) नदी किनारे (घ) अपने घर में

3. जाते समय खड्गसिंह की आँखों में क्या था?
(क) क्रोध (ख) पश्चाताप के आँसू (ग) हँसी (घ) उदासीनता

4. बाबा भारती चौथे पहर में कहाँ से बाहर निकले?
(क) मंदिर से (ख) कुटिया से (ग) अस्तबल से (घ) गाँव से

5. फाटक पर पहुँचकर बाबा भारती को क्या महसूस हुआ?
(क) खुशी (ख) अपनी भूल (ग) गुस्सा (घ) थकान

6. घोड़े ने बाबा भारती के पाँवों की आहट पहचानकर क्या किया?
(क) चुप रहा (ख) ज़ोर से हिनहिनाया (ग) भाग गया (घ) सो गया

7. बाबा भारती घोड़े से मिलकर किसकी तरह रोने लगे?
(क) शत्रु से मिलते सैनिक की तरह (ख) बिछड़े पुत्र से मिलते पिता की तरह (ग) अजनबी से मिलते व्यक्ति की तरह (घ) मित्र से मिलते राही की तरह

8. कहानी के अंत में किसके आँसुओं का मेल हुआ?
(क) बाबा भारती और गाँववालों के (ख) बाबा भारती और खड्गसिंह के (ग) दो अजनबियों के (घ) बाबा भारती और वैद्य के

9. कहानी "हार की जीत" के लेखक कौन हैं?
(क) प्रेमचंद (ख) सुदर्शन (ग) महादेवी वर्मा (घ) जयशंकर प्रसाद

10. लेखक सुदर्शन का वास्तविक नाम क्या था?
(क) बदरीनाथ भट्ट (ख) मुंशी प्रेमचंद (ग) हरिवंश राय (घ) रामनाथ शास्त्री

प्रश्न 2: रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए

1. खड्गसिंह ने सुलतान को उसके स्थान पर ______ दिया।
2. खड्गसिंह ने सावधानी से ______ बंद कर दिया।
3. रात्रि का तीसरा पहर बीत चुका था, ______ पहर आरंभ हुआ।
4. बाबा भारती ने कुटिया से बाहर निकलकर ______ जल से स्नान किया।
5. फाटक पर पहुँचकर बाबा भारती को अपनी ______ प्रतीत हुई।
6. घोड़े ने अपने स्वामी के पाँवों की चाप पहचानकर ज़ोर से ______।

cbseclassworksheets.com

7. बाबा भारती घोड़े के गले से लिपटकर ऐसे रोने लगे मानो कोई पिता बिछड़े ______ से मिल रहा हो।
8. दोनों के ______ का उस भूमि की मिट्टी पर परस्पर मेल हो गया।
9. इस कहानी के लेखक ______ हैं।
10. सुदर्शन का वास्तविक नाम ______ था।

प्रश्न 3: सत्य/असत्य बताइए

1. खड्गसिंह ने घोड़ा हमेशा के लिए अपने पास रख लिया। (सत्य / असत्य)
2. खड्गसिंह के मन में पश्चाताप जागा। (सत्य / असत्य)
3. खड्गसिंह ने चुपचाप घोड़ा लौटा दिया। (सत्य / असत्य)
4. बाबा भारती को घोड़े के लौटने की पूरी उम्मीद थी। (सत्य / असत्य)
5. फाटक पर पहुँचकर बाबा भारती निराश हो गए। (सत्य / असत्य)
6. घोड़े ने बाबा भारती को पहचाना ही नहीं। (सत्य / असत्य)
7. बाबा भारती घोड़े से मिलकर बहुत प्रसन्न हुए। (सत्य / असत्य)
8. कहानी के अंत में दोनों के आँसू अलग-अलग स्थानों पर गिरे। (सत्य / असत्य)
9. कहानी के लेखक का नाम सुदर्शन है। (सत्य / असत्य)
10. सुदर्शन ने केवल कहानियाँ ही लिखीं, कविताएँ नहीं। (सत्य / असत्य)

प्रश्न 4: दो पंक्तियों में उत्तर दीजिए

1. खड्गसिंह ने रात के अँधेरे में क्या किया?

---

2. खड्गसिंह की आँखों में पश्चाताप के आँसू क्यों थे?

---

3. फाटक पर पहुँचकर बाबा भारती को कैसा महसूस हुआ?

---

4. घोड़े ने बाबा भारती को कैसे पहचाना?

---

5. बाबा भारती घोड़े से मिलकर किस प्रकार रोने लगे?

---

6. कहानी के अंत में किसके आँसुओं का मेल हुआ और इसका क्या अर्थ है?

---

7. कहानी का शीर्षक "हार की जीत" क्यों उचित है?

8. इस कहानी से हमें क्या शिक्षा मिलती है?

9. कहानी के लेखक सुदर्शन के बारे में आप क्या जानते हैं?

10. बाबा भारती ने अपनी प्रार्थना में क्या माँगा था और क्यों?

प्रश्न 5: संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए (5-8 पंक्तियाँ)

1. कहानी के अंत में खड्गसिंह के हृदय-परिवर्तन का वर्णन कीजिए।

2. "हार की जीत" शीर्षक की सार्थकता पर टिप्पणी लिखिए।

3. बाबा भारती और सुलतान के मिलन के दृश्य का वर्णन कीजिए।

4. इस कहानी से मिलने वाली शिक्षा को अपने शब्दों में लिखिए।

cbseclassworksheets.com

5. लेखक सुदर्शन का परिचय दीजिए।

प्रश्न 6: किसने किससे कहा?

1. "इस घटना को किसी के सामने प्रकट न करना।"

उत्तर: ______________________________

2. "बाबाजी, इसमें आपको क्या डर है?"

उत्तर: ______________________________

3. "लोगों को यदि इस घटना का पता चला तो वे किसी गरीब पर विश्वास न करेंगे।"

उत्तर: ______________________________

4. "अब कोई गरीबों की सहायता से मुँह न मोड़ेगा।"

उत्तर: ______________________________

5. "क्यों तुम्हें क्या कष्ट है?"

उत्तर: ______________________________

cbseclassworksheets.com

उत्तर कुंजी (Answer Key)

प्रश्न 1: बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर

1. (ख) बाबा भारती के मंदिर
2. (ख) अस्तबल में उसके स्थान पर
3. (ख) पश्चाताप के आँसू
4. (ख) कुटिया से
5. (ख) अपनी भूल
6. (ख) ज़ोर से हिनहिनाया
7. (ख) बिछड़े पुत्र से मिलते पिता की तरह
8. (ख) बाबा भारती और खड्गसिंह के
9. (ख) सुदर्शन
10. (क) बदरीनाथ भट्ट

प्रश्न 2: रिक्त स्थान के उत्तर

1. बाँध
2. फाटक
3. चौथा
4. ठंडे
5. भूल
6. हिनहिनाया
7. पुत्र
8. आँसुओं
9. सुदर्शन
10. बदरीनाथ भट्ट

प्रश्न 3: सत्य/असत्य के उत्तर

1. असत्य
2. सत्य
3. सत्य
4. असत्य
5. सत्य
6. असत्य
7. सत्य
8. असत्य
9. सत्य
10. असत्य

प्रश्न 4: दो पंक्तियों के उत्तर

1. उसने चुपचाप सुलतान को अस्तबल में उसके स्थान पर बाँध दिया और फाटक बंद कर दिया।

cbseclassworksheets.com

2. उसे बाबा भारती की भलाई व त्याग का एहसास हुआ, जिससे उसका हृदय पश्चाताप से भर गया।

3. उन्हें लगा कि अस्तबल की ओर जाना उनकी भूल है और वे निराश होकर रुक गए।

4. घोड़े ने अपने स्वामी के पाँवों की चाप पहचानकर ज़ोर से हिनहिनाया।

5. वे आश्चर्य और प्रसन्नता से दौड़ते हुए घोड़े के गले से लिपटकर, बिछड़े पुत्र से मिलते पिता की तरह रोने लगे।

6. बाबा भारती और खड्गसिंह के आँसुओं का मेल हुआ, जो सद्भावना व हृदय परिवर्तन का प्रतीक है।

7. बाबा भारती की सच्चाई व त्याग की हार खड्गसिंह के हृदय-परिवर्तन के रूप में जीत बन गई, इसलिए शीर्षक उचित है।

8. यह कहानी सिखाती है कि सच्चाई, दया और त्याग से बुरे से बुरे व्यक्ति का हृदय भी बदला जा सकता है।

9. सुदर्शन का वास्तविक नाम बदरीनाथ भट्ट था; उन्होंने कहानियों के अलावा कविताएँ, नाटक और उपन्यास भी लिखे।

10. उन्होंने घोड़ा न माँगकर केवल यह माँगा कि यह घटना छिपी रहे, ताकि लोगों का गरीबों पर विश्वास बना रहे।

प्रश्न 5: संक्षिप्त टिप्पणी हेतु संकेत बिंदु

नोट: ये उत्तर संकेत मात्र हैं; विद्यार्थी अपने शब्दों में 5-8 पंक्तियों में लिखें।

1. ***कहानी के अंत में खड्गसिंह के हृदय-परिवर्तन का वर्णन कीजिए।***
2. ***"हार की जीत" शीर्षक की सार्थकता पर टिप्पणी लिखिए।***
3. ***बाबा भारती और सुलतान के मिलन के दृश्य का वर्णन कीजिए।***
4. ***इस कहानी से मिलने वाली शिक्षा को अपने शब्दों में लिखिए।***
5. ***लेखक सुदर्शन का परिचय दीजिए।***

प्रश्न 6: किसने किससे कहा — उत्तर

1. बाबा भारती ने खड्गसिंह से कहा।

2. खड्गसिंह ने बाबा भारती से कहा।

3. बाबा भारती ने खड्गसिंह से कहा।

4. बाबा भारती ने (सुलतान के पास लौटकर स्वयं से/मन में) कहा।

5. बाबा भारती ने अपाहिज (खड्गसिंह) से कहा।