कक्षा 6 — हिंदी

पाठ 3: पहली बूँद (कविता)

अभ्यास प्रपत्र – 2 (Worksheet 2)

नाम: ______________________ **दिनांक:** ___________ **अनुभाग:** _______

(अ) बहुविकल्पीय प्रश्न (Multiple Choice Questions) — 10 प्रश्न

1. 'पहली बूँद' कविता किस पाठ्यपुस्तक से ली गई है?

(क) दूर्वा

(ख) मल्हार

(ग) वसंत

(घ) रिमझिम

2. गोपालकृष्ण कौल किस प्रकार के साहित्यकार माने जाते हैं?

(क) उपन्यासकार

(ख) बाल साहित्यकार

(ग) नाटककार

(घ) पत्रकार

3. 'नीले नयनों-सा यह अंबर, काली पुतली-से ये जलधर' में 'काली पुतली' किसके लिए प्रयुक्त है?

(क) बारिश की बूँदें

(ख) बूढ़ी धरती

(ग) नगाड़ा

(घ) बादल

4. कविता के अनुसार बिजली किसके सुनहरे पंख के समान है?

(क) पक्षी

(ख) सागर

(ग) बादल

(घ) चाँद

5. 'चिर-प्यास' शब्द किसकी प्यास के लिए प्रयुक्त हुआ है?

(क) मनुष्य

(ख) पशु

(ग) धरती

(घ) पेड़

6. कविता में 'शस्य-श्यामला' का अर्थ है

(क) फसलों से भरी-हरी

(ख) रेगिस्तान जैसी

(ग) बर्फीली

(घ) सूखी

7. 'तरुणाई' शब्द का अर्थ है

(क) बुढ़ापा

cbseclassworksheets.com

(ख) बचपन
(ग) जवानी/नयापन
(घ) मृत्यु

8. कवि गोपालकृष्ण कौल का निधन किस वर्ष हुआ?

(क) 1997
(ख) 2007
(ग) 2010
(घ) 2015

9. कविता में बादल की गड़गड़ाहट की तुलना किससे की गई है?

(क) ढोल
(ख) नगाड़ा
(ग) शंख
(घ) घंटी

10. 'अश्रु' शब्द का समानार्थी शब्द है

(क) हँसी
(ख) आँसू
(ग) पसीना
(घ) रक्त

(ब) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए (Fill in the Blanks) — 10 प्रश्न

1. गोपालकृष्ण कौल का जन्म ______ में हुआ।
2. 'पहली बूँद' कविता ______ पाठ्यपुस्तक से ली गई है।
3. बादल के लिए कविता में ______ शब्द का प्रयोग हुआ है।
4. आकाश को कविता में ______ के समान बताया गया है।
5. धरती को ______ भी कहा गया है।
6. बूँद गिरने से धरती की ______ प्यास बुझ जाती है।
7. 'तरुणाई' का अर्थ ______ होता है।
8. कवि की एक अन्य कविता का नाम '______' है।
9. दूब को कविता में ______ और मुस्कुराती हुई बताया गया है।
10. 'झरोखे से' खंड में दी गई कविता 'एक बूँद' के कवि ______ हैं।

(स) सत्य/असत्य लिखिए (True / False) — 10 प्रश्न

1. गोपालकृष्ण कौल का निधन 2007 में हुआ।
2. 'मल्हार' कक्षा 6 की हिंदी पाठ्यपुस्तक है।
3. कविता में बादल को 'जलधर' कहा गया है।
4. 'तरुणाई' का अर्थ बुढ़ापा है।
5. कविता में धरती को वसुंधरा कहा गया है।
6. 'एक बूँद' कविता गोपालकृष्ण कौल ने लिखी है।

7. कविता के अनुसार पहली बूँद गिरने पर दूब मुरझा जाती है।

8. 'अश्रु' का अर्थ आँसू है।

9. कविता में नगाड़े की ध्वनि से बादल की गड़गड़ाहट की तुलना की गई है।

10. गोपालकृष्ण कौल उपन्यासकार थे, कवि नहीं।

(द) दो पंक्तियों में उत्तर दीजिए (Answer in 2 Lines) — 10 प्रश्न

1. गोपालकृष्ण कौल के जीवन-काल के बारे में लिखिए।

____

____

2. 'मल्हार' पाठ्यपुस्तक से आप क्या समझते हैं?

____

____

3. कविता में बिजली की तुलना किससे की गई है?

____

____

4. 'शस्य-श्यामला' शब्द का अर्थ स्पष्ट करें।

____

____

5. 'चिर-प्यास' किसकी है और वह कैसे बुझती है?

____

____

6. 'एक बूँद' कविता किसने लिखी है और यह किस बारे में है?

____

____

7. कविता में नगाड़े का उल्लेख किस संदर्भ में हुआ है?

____

____

8. 'तरुणाई' शब्द किसके लिए प्रयुक्त हुआ है?

____

____

9. दूब की मुस्कान का क्या अर्थ है?

____

____

10. गोपालकृष्ण कौल किस विषयों पर कविताएँ लिखते थे?

____

____

(य) लघु उत्तरीय प्रश्न — 5 से 8 पंक्तियों में उत्तर दीजिए — 5 प्रश्न

1. 'पहली बूँद' कविता में प्रकृति के मानवीकरण को उदाहरण सहित समझाइए।

____

____

____

2. वर्षा ऋतु के आगमन का जन-जीवन और प्रकृति पर क्या प्रभाव पड़ता है? कविता के आधार पर लिखिए।

3. कवि गोपालकृष्ण कौल की कविताओं की मुख्य विशेषताएँ क्या हैं?

4. 'पहली बूँद' कविता की भाषा-शैली पर टिप्पणी लिखिए।

5. कविता में प्रयुक्त 'जलधर', 'अंबर', 'वसुंधरा' जैसे शब्दों के प्रयोग से कविता को क्या सुंदरता मिलती है?

cbseclassworksheets.com

(र) किसने किससे कहा (Who Said to Whom) — 5 प्रश्न

1. "करुणा-विगलित अश्रु बहाकर, धरती की चिर-प्यास बुझाई" — यह किसके विषय में और किसने कहा है?

2. "बुढ़ी धरती शस्य-श्यामला बनने को फिर से ललचाई" — यह पंक्ति किसने किसके विषय में कही है?

3. "नव-जीवन की ले अँगड़ाई" — किसने किसके लिए यह कहा?

4. "थी अभी एक बूँद कुछ आगे बढ़ी" — यह किसने किसके विषय में कहा है?

5. "देश हमें देता है सब कुछ, हम भी तो कुछ देना सीखें" — यह किसने और किसके प्रति कहा?

(ल) संदर्भ सहित व्याख्या (Reference to Context) — 5 प्रश्न

1. "बजा नगाड़े जगा रहे हैं, बादल धरती की तरुणाई।"
संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

2. "करुणा-विगलित अश्रु बहाकर, धरती की चिर-प्यास बुझाई।"
संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

3. "वसुंधरा की रोमावलि-सी, हरी दूब पुलकी-मुसकाई।"
संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

4. "बुढ़ी धरती शस्य-श्यामला बनने को फिर से ललचाई।"
संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

5. "आह! क्यों घर छोड़कर मैं यों बढ़ी।"
संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

उत्तर (Answer Key)

(अ) बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर

1. 'पहली बूँद' कविता किस पाठ्यपुस्तक से ली गई है?

(क) दूर्वा

(ख) मल्हार ✓

(ग) वसंत

(घ) रिमझिम

2. गोपालकृष्ण कौल किस प्रकार के साहित्यकार माने जाते हैं?

(क) उपन्यासकार

(ख) बाल साहित्यकार ✓

(ग) नाटककार

(घ) पत्रकार

3. 'नीले नयनों-सा यह अंबर, काली पुतली-से ये जलधर' में 'काली पुतली' किसके लिए प्रयुक्त है?

(क) बारिश की बूँदें

(ख) बूढ़ी धरती

(ग) नगाड़ा

(घ) बादल ✓

4. कविता के अनुसार बिजली किसके सुनहरे पंख के समान है?

(क) पक्षी

(ख) सागर ✓

(ग) बादल

(घ) चाँद

5. 'चिर-प्यास' शब्द किसकी प्यास के लिए प्रयुक्त हुआ है?

(क) मनुष्य

(ख) पशु

(ग) धरती ✓

(घ) पेड़

6. कविता में 'शस्य-श्यामला' का अर्थ है

(क) फसलों से भरी-हरी ✓

(ख) रेगिस्तान जैसी

(ग) बर्फीली

(घ) सूखी

7. 'तरुणाई' शब्द का अर्थ है

(क) बुढ़ापा

(ख) बचपन

(ग) जवानी/नयापन ✓

(घ) मृत्यु

8. कवि गोपालकृष्ण कौल का निधन किस वर्ष हुआ?

(क) 1997
(ख) 2007 ✓
(ग) 2010
(घ) 2015

9. कविता में बादल की गड़गड़ाहट की तुलना किससे की गई है?

(क) ढोल
(ख) नगाड़ा ✓
(ग) शंख
(घ) घंटी

10. 'अश्रु' शब्द का समानार्थी शब्द है

(क) हँसी
(ख) आँसू ✓
(ग) पसीना
(घ) रक्त

(ब) रिक्त स्थानों के उत्तर

1. गोपालकृष्ण कौल का जन्म ______ में हुआ। → 1923
2. 'पहली बूँद' कविता ______ पाठ्यपुस्तक से ली गई है। → मल्हार
3. बादल के लिए कविता में ______ शब्द का प्रयोग हुआ है। → जलधर
4. आकाश को कविता में ______ के समान बताया गया है। → सागर
5. धरती को ______ भी कहा गया है। → वसुंधरा
6. बूँद गिरने से धरती की ______ प्यास बुझ जाती है। → चिर
7. 'तरुणाई' का अर्थ ______ होता है। → जवानी/नयापन
8. कवि की एक अन्य कविता का नाम '______' है। → हम कुछ सीखें
9. दूब को कविता में ______ और मुस्कुराती हुई बताया गया है। → पुलकी
10. 'झरोखे से' खंड में दी गई कविता 'एक बूँद' के कवि ______ हैं। → अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔध'

(स) सत्य/असत्य के उत्तर

1. गोपालकृष्ण कौल का निधन 2007 में हुआ। → सत्य
2. 'मल्हार' कक्षा 6 की हिंदी पाठ्यपुस्तक है। → सत्य
3. कविता में बादल को 'जलधर' कहा गया है। → सत्य
4. 'तरुणाई' का अर्थ बुढ़ापा है। → असत्य
5. कविता में धरती को वसुंधरा कहा गया है। → सत्य
6. 'एक बूँद' कविता गोपालकृष्ण कौल ने लिखी है। → असत्य
7. कविता के अनुसार पहली बूँद गिरने पर दूब मुरझा जाती है। → असत्य
8. 'अश्रु' का अर्थ आँसू है। → सत्य
9. कविता में नगाड़े की ध्वनि से बादल की गड़गड़ाहट की तुलना की गई है। → सत्य
10. गोपालकृष्ण कौल उपन्यासकार थे, कवि नहीं। → असत्य

cbseworksheets.com

(द) दो पंक्तियों में उत्तर

1. **गोपालकृष्ण कौल के जीवन-काल के बारे में लिखिए।**
   उत्तर: गोपालकृष्ण कौल का जन्म 1923 में हुआ और निधन 2007 में हुआ। वे प्रसिद्ध बाल साहित्यकार थे।
2. **'मल्हार' पाठ्यपुस्तक से आप क्या समझते हैं?**
   उत्तर: 'मल्हार' कक्षा 6 की हिंदी पाठ्यपुस्तक है, जिसमें 'पहली बूँद' कविता संकलित है।
3. **कविता में बिजली की तुलना किससे की गई है?**
   उत्तर: कविता में बिजली की तुलना सागर के सुनहरे पंखों से की गई है।
4. **'शस्य-श्यामला' शब्द का अर्थ स्पष्ट करें।**
   उत्तर: 'शस्य-श्यामला' का अर्थ है फसलों से लहलहाती हुई हरी-भरी धरती।
5. **'चिर-प्यास' किसकी है और वह कैसे बुझती है?**
   उत्तर: 'चिर-प्यास' धरती की लंबे समय से बनी प्यास है, जो वर्षा की बूँद से बुझती है।
6. **'एक बूँद' कविता किसने लिखी है और यह किस बारे में है?**
   उत्तर: 'एक बूँद' कविता अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔध' ने लिखी है; यह बादल से निकली एक बूँद के मनोभावों पर आधारित है।
7. **कविता में नगाड़े का उल्लेख किस संदर्भ में हुआ है?**
   उत्तर: नगाड़े का उल्लेख बादलों की गड़गड़ाहट को धरती जगाने वाली ध्वनि के रूप में हुआ है।
8. **'तरुणाई' शब्द किसके लिए प्रयुक्त हुआ है?**
   उत्तर: 'तरुणाई' शब्द धरती की नई जवानी/स्फूर्ति के लिए प्रयुक्त हुआ है।
9. **दूब की मुस्कान का क्या अर्थ है?**
   उत्तर: दूब की मुस्कान यह दर्शाती है कि वर्षा पाकर वह प्रसन्नता से खिल उठी है।
10. **गोपालकृष्ण कौल किस विषयों पर कविताएँ लिखते थे?**
    उत्तर: गोपालकृष्ण कौल देश-प्रेम, प्रकृति और जीव-जंतुओं से जुड़े विषयों पर कविताएँ लिखते थे।

(य) लघु उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर

1. **'पहली बूँद' कविता में प्रकृति के मानवीकरण को उदाहरण सहित समझाइए।**
   उत्तर: कविता में प्रकृति का मानवीकरण स्पष्ट झलकता है – धरती के 'सूखे अधर', दूब का 'मुस्कुराना', अंबर की 'नीली आँखें' और बादल की 'काली पुतली' – इन सबमें कवि ने निर्जीव प्रकृति में मानवीय भाव आरोपित किए हैं, जिससे कविता अत्यंत जीवंत बन गई है।

2. **वर्षा ऋतु के आगमन का जन-जीवन और प्रकृति पर क्या प्रभाव पड़ता है? कविता के आधार पर लिखिए।**
   उत्तर: वर्षा ऋतु के आगमन से प्रकृति में चारों ओर हरियाली छा जाती है, सूखी धरती तृप्त हो जाती है, पेड़-पौधे और जीव-जंतु नई ऊर्जा से भर जाते हैं। मनुष्य के जीवन में भी वर्षा फसलों और जल-स्रोतों के लिए अत्यंत महत्वपूर्ण होती है। कविता में इसी नवजीवन और उल्लास का सुंदर चित्रण किया गया है।

3. **कवि गोपालकृष्ण कौल की कविताओं की मुख्य विशेषताएँ क्या हैं?**
   उत्तर: गोपालकृष्ण कौल की कविताओं की मुख्य विशेषताएँ हैं – सरल व सहज भाषा, बाल-मन के अनुकूल विषय, देश-प्रेम व प्रकृति के प्रति गहरा लगाव, और प्रकृति के तत्वों का सजीव मानवीकरण। उनकी कविताएँ बच्चों में संस्कार और संवेदनशीलता जगाती हैं।

4. **'पहली बूँद' कविता की भाषा-शैली पर टिप्पणी लिखिए।**
   उत्तर: कविता की भाषा-शैली सरल, लयबद्ध और चित्रात्मक है। टेक पंक्ति 'पहली बूँद धरा पर आई' के बार-बार दोहराव से कविता में गीतात्मकता आती है। उपमा और मानवीकरण अलंकारों का सुंदर प्रयोग कविता को भावपूर्ण बनाता है।

5. कविता में प्रयुक्त 'जलधर', 'अंबर', 'वसुंधरा' जैसे शब्दों के प्रयोग से कविता को क्या सुंदरता मिलती है?

उत्तर: इन तत्सम शब्दों के प्रयोग से कविता को गरिमा और काव्यात्मक सुंदरता मिलती है। ये शब्द कविता के भावों को गहराई और संस्कृतनिष्ठ सुंदरता प्रदान करते हैं, जिससे पाठक कविता से अधिक जुड़ाव महसूस करता है।

(र) किसने किससे कहा — उत्तर

1. "करुणा-विगलित अश्रु बहाकर, धरती की चिर-प्यास बुझाई" — यह किसके विषय में और किसने कहा है?

उत्तर: कवि गोपालकृष्ण कौल ने बादल के करुणावश बरसने और धरती की प्यास बुझाने के विषय में यह कहा है।

2. "बुढ़ी धरती शस्य-श्यामला बनने को फिर से ललचाई" — यह पंक्ति किसने किसके विषय में कही है?

उत्तर: कवि ने बूढ़ी धरती की फिर से हरी-भरी बनने की इच्छा के विषय में यह कहा है।

3. "नव-जीवन की ले अँगड़ाई" — किसने किसके लिए यह कहा?

उत्तर: कवि ने अंकुर के धरती से नई जान लेकर फूटने के विषय में यह कहा है।

4. "थी अभी एक बूँद कुछ आगे बढ़ी" — यह किसने किसके विषय में कहा है?

उत्तर: कवि हरिऔध ने बादल से अलग होकर बढ़ती हुई एक बूँद के विषय में यह कहा है।

5. "देश हमें देता है सब कुछ, हम भी तो कुछ देना सीखें" — यह किसने और किसके प्रति कहा?

उत्तर: कवि गोपालकृष्ण कौल ने अपनी कविता 'हम कुछ सीखें' में देशवासियों को संबोधित करते हुए यह कहा।

(ल) संदर्भ सहित व्याख्या — उत्तर

1. "बजा नगाड़े जगा रहे हैं, बादल धरती की तरुणाई।"

संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

प्रसंग: यह पंक्ति 'पहली बूँद' कविता से है, कवि गोपालकृष्ण कौल।

व्याख्या: बादलों की गड़गड़ाहट नगाड़े की ध्वनि के समान है, जो मानो सोई हुई धरती को जगाकर नई स्फूर्ति (तरुणाई) से भर रही है।

2. "करुणा-विगलित अश्रु बहाकर, धरती की चिर-प्यास बुझाई।"

संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

प्रसंग: यह पंक्ति गोपालकृष्ण कौल की कविता 'पहली बूँद' से ली गई है।

व्याख्या: बादल करुणावश आँसू (वर्षा) बहाकर धरती की लंबे समय की प्यास बुझा देते हैं, यह प्रकृति की सहृदयता को दर्शाता है।

3. "वसुंधरा की रोमावलि-सी, हरी दूब पुलकी-मुसकाई।"

संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

प्रसंग: यह पंक्ति 'पहली बूँद' कविता से उद्धृत है।

व्याख्या: वर्षा पाकर हरी दूब मानो रोमांचित होकर मुस्कुरा उठी है; कवि ने इसकी तुलना धरती (वसुंधरा) के रोमों से की है।

4. "बुढ़ी धरती शस्य-श्यामला बनने को फिर से ललचाई।"

संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

प्रसंग: यह पंक्ति कविता 'पहली बूँद' के अंत से ली गई है।

व्याख्या: वर्षा के बाद बूढ़ी धरती फिर से फसलों से भरपूर हरी-भरी बनने की उत्सुकता दिखाती है।

5. "आह! क्यों घर छोड़कर मैं यों बढ़ी।"

संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

प्रसंग: यह पंक्ति 'झरोखे से' खंड की कविता 'एक बूँद' से है, कवि हरिऔध।

व्याख्या: बादल से अलग होकर गिरती बूँद स्वयं से पूछती है कि उसने घर (बादल) क्यों छोड़ा, जो जीवन के अनिश्चित सफर का प्रतीक है।

cbseclassworksheets.com